

Guatemala, 03 de Septiembre de 2020

Licenciada  
Yadira Monzón García  
Directora General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciada Monzón:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1344-2020, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-028-2020 y ADENDA No. 1 con de Resolución ADENDA VC-DGA-036-B-2020 correspondiente al sexto producto.

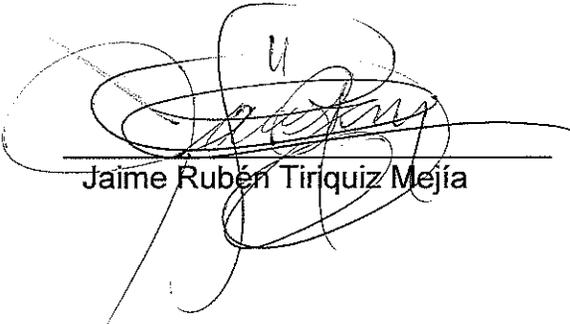
**Actividades realizadas:**

- ✓ Elaboró la planificación para el proceso formativo, de la Orquesta Juvenil de Quiché.
- ✓ Recopiló los registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Quiché.
- ✓ Realizó el proceso de selección de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Quiché.
- ✓ Coordinó los procesos técnicos formativos de la Orquesta Juvenil de Quiché.
- ✓ Fomentó la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Quiché.
- ✓ Proyectó la difusión de la Orquesta Juvenil de Quiché.
- ✓ Elaboró los informes que solicitaron las autoridades superiores

**Resultados Obtenidos:**

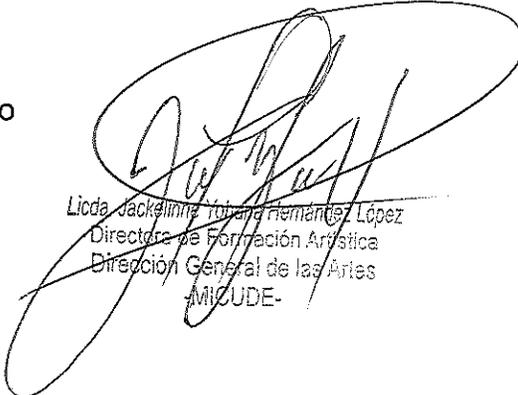
- Desarrollar el empaste orquestal fase III de la Orquesta Juvenil de Quiché
  - Se desarrolló el empaste Orquestal fase III de la Orquesta Juvenil de Quiché, por medio del montaje de las melodías: "Canción del Viento" y el tema de la Película de Rocky "Gonna Fly Now", la cual consistió en desarrollar ensayos generales con los alumnos sobre los pasajes musicales de dicha melodía.

- Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Quiché fase V
  - Se realizó la coordinación del proceso formativo con los integrantes de la Orquesta Juvenil, específicamente con los instrumentistas de cuerda frotada y viento metal, por medio de revisión de lecciones y melodías interpretadas, tales como “Minuet 1” y “Allegretto”.
  
- Dirigir el Seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase V.
  - Se dió el seguimiento al proceso formativo de la lecto-escritura musical fase V, la cual consistió en la revisión de lecciones de ejercicios rítmicos utilizando la métrica de 4/4 y melódicos de  $\frac{3}{4}$  y 4/4 del método de Buddy Rich- Ejercicios de Lectura.
  
- Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase V, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Quiché.
  - Se realizó la integración de conocimiento de técnica fase V, por medio de revisión y ensayos de las melodías tales como: “Allegro” y “El Grito” (tema Guatemalteco), para realizar posteriormente el ensamble virtual.



Jaime Rubén Tirquíz Mejía

Vo.Bo



Licda. Jackeline Rubiana Hernández López  
Directora de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
MICUDE-

CICLO ESCOLAR 2020

"Orquesta Juvenil de Quiché" del municipio de Chichicastenango departamento de Quiché

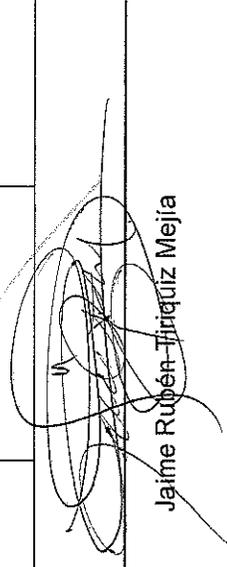
Correspondiente al sexto producto e informe

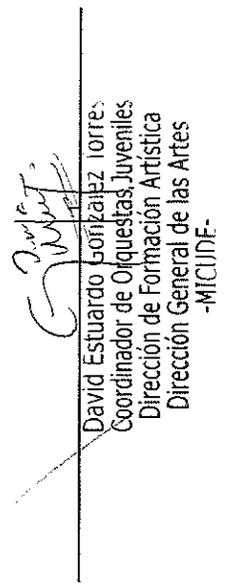
**Nombre del capacitador:** Jaime Rubén Tiriquiz Mejía

**Especialidad:** Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE AGOSTO DEL AÑO 2020

Periodo	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Mes de Agosto de 2020	<p>✓ Realiza procesos formativos de la Orquesta</p> <p>✓ Realiza procesos formativos de la lecto-escritura musical e integración de conocimientos de técnica instrumental fase V</p>	<p>Empaste orquestal fase III</p> <p>Procesos formativos fase V</p> <p>Lecto-escritura musical fase V</p> <p>Integración de conocimientos fase V.</p>	<p>✓ Desarrollará el empaste orquestal fase III de la Orquesta Juvenil de Quiché por medio de ensayos generales.</p> <p>✓ Coordinará el proceso formativo fase V por medio de revisión de lecciones y melodías a interpretar que serán integradas a los alumnos del área de cuerda frotada y viento metal en la fase V</p> <p>✓ Dirigirá el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase V, revisando lecciones de ejercicios rítmicos utilizando la métrica 4/4 y ejercicios melódicos en 3/4 y 4/4 del método de Buddy Rich</p> <p>✓ Realizará la integración de conocimientos de técnica instrumental fase V, por medio de revisión de lecciones y ensayos de melodías para la posterior integración de los ensambles virtuales.</p>	<p>✓ Coevaluación.</p>	<p>✓ Lápiz</p> <p>✓ Trompeta</p> <p>✓ Laptop</p> <p>✓ Wifi</p> <p>✓ WhatsApp</p> <p>✓ Celular</p> <p>✓ Zoom</p>

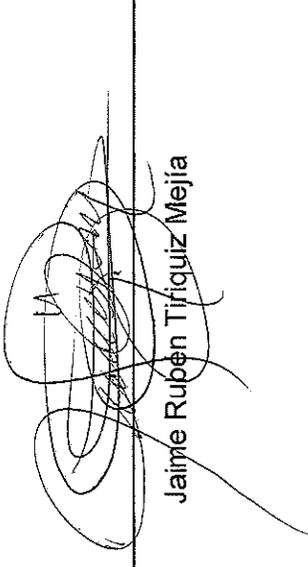
  
Jaime Rubén Tiriquiz Mejía

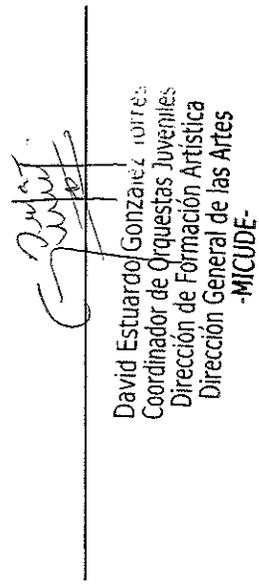
  
David Estuardo González Torres  
Coordinador de Orquestas Juveniles  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DEL MES DE AGOSTO DEL AÑO 2020**

**Establecimiento:** "Orquesta Juvenil de Quiché" del municipio de Chichicastenango departamento de Quiché  
**Nombre del capacitador:** Jaime Rubén Tiriquiz Mejía  
**Especialidad:** Música

ACTIVIDADES	AGOSTO DEL AÑO 2020																																		
	3	4	5	6	7	10	11	12	13	14	17	18	19	20	21	24	25	26	27	28	31														
Empaste orquestal fase III de la Orquesta Juvenil de Quiché.	X	X	X	X	X																														
Procesos formativos fase V						X	X	X	X																										
Lecto-escritura musical fase V											X	X	X	X	X																				
Integración de conocimientos de técnica instrumental fase V																	X	X	X	X	X														X

  
 Jaime Rubén Tiriquiz Mejía

  
 David Estuardo González Torres  
 Coordinador de Orquestas Juveniles  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MICUDE-

# ANEXOS

**Desarrollar el empaste orquestal fase III de la Orquesta Juvenil de Quiché**

Se desarrolló el empaste Orquestal fase III de la Orquesta Juvenil de Quiché, por medio del montaje de las melodías: "Canción del Viento" y el tema de la Película de Rocky "Gonna Fly Now", la cual consistió en desarrollar ensayos generales con los alumnos sobre los pasajes musicales de dicha melodía. Los días: 3, 4, 5, 6 y 7 de agosto de 2020

Formación Artística Guatemala ha publicado un video en la lista de reproducción Orquestas Juveniles 3 de agosto

La sección de Vientos de la Orquesta Juvenil de Quiché presenta:  
 "Gonna Fly Now" del Compositor Estadounidense Bill Conti, tema de la película de "Rocky"  
 Participan en el ensamble:  
 Santiago Saquir Mejía (Flauta Piccolo)  
 Gerson Ezezer Reynoso Pacajo (Trombón),  
 Carlos Manuel Gutierrez Reyes (Tuba)  
 Clarinetes: Miguel Alejandro Morales Taylor, Juan Francisco Gutierrez Reyes y Miguel Panjoj Morales (Docente).  
 Trompetas: Juan Fernando Chino Ventura, Angelo Emauél Chino Conoz y Juan Nelson Martín Macano y Jaime Tinquiz (Director de Orquesta).  
 Bajo la Dirección del Maestro Jaime Rubén Tinquiz Mejía.  
 Síguenos en Instagram como @formarteGT  
 #FormarteGT  
 #QuédateEnCasa



Formación Artística Guatemala ha publicado un video en la lista de reproducción Orquestas Juveniles. 20 de agosto

Canción del Viento del Método Suzuki  
 Orquesta Juvenil de Quiché - Sección de Cuerdas  
 Participan los integrantes:  
 1. Ixchimil Meya Tol León (Cello)  
 2. Eva Kakiya Tol León  
 3. Haziel Sergio Tigulla García  
 4. Tashi Manfè Pixcar Ventura  
 5. Lesly Arely Lastor Mejía  
 6. José Daniel Pacajo Ren  
 7. María Belén Ventura Medrano  
 8. María Luna Ventura Medrano  
 9. Juan Manuel Chito Xon  
 10. Jaime Tinquiz (Director)  
 Bajo la dirección de: Jaime Tinquiz  
 Síguenos en Instagram como @formarteGT  
 #FormarteGT  
 #QuédateEnCasa



**Song of the Wind**

Canción del Viento

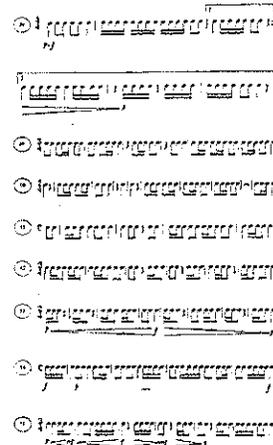
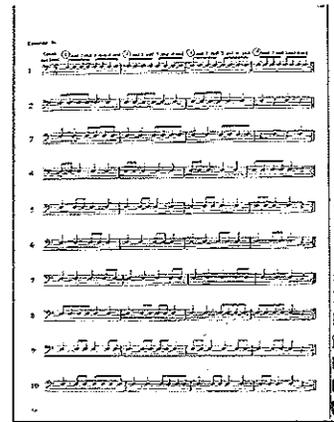
**Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Quiché fase V**

Se realizó la coordinación del proceso formativo con los integrantes de la Orquesta Juvenil, específicamente con los instrumentistas de cuerda frotada y viento metal, por medio de revisión de lecciones y melodías interpretadas, tales como "Minuet 1" y "Allegretto".  
Los días: 10, 11, 12, 13, 14 de agosto de 2020



### Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase V

Consistió en dar seguimiento al proceso formativo de la lecto-escritura musical fase V, la cual consistió en la revisión de lecciones de ejercicios rítmicos utilizando la métrica de 4/4 y melódicos de 3/4 y 4/4 del método de Buddy Rich- Ejercicios de Lectura. Los días: 17, 18, 19, 20, 21 de agosto de 2020.



**Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase V, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Quiché.**

Se realizó por medio de ensayos de las melodías tales como: "Allegro" y "El Grito" (tema Guatemalteco), para realizar posteriormente el ensamble virtual. 24, 25, 26, 27, 28, y 31 de agosto de 2020.

The collage consists of several elements:

- Top Left:** A screenshot of a music software interface showing a score for "Allegro". A hand-drawn diagram on the left shows a sequence of notes with numbers 2 and 3, and arrows indicating movement.
- Top Right:** A video feed of a young woman playing a trumpet.
- Middle Left:** A screenshot of a score for "EL GRITO" by Everardo de León, with lyrics by José Ernesto Muñoz and adaptation by Jaime Tinajero. The score includes parts for Flute, Clarinet in Bb-1, Clarinet in Bb-2, Trumpet in Bb-1, and Trumpet in Bb-2.
- Middle Right:** Two video feeds of men, one of whom is wearing glasses and appears to be conducting or speaking.
- Bottom Left:** Two video feeds of a young woman playing a violin and a man playing a cello.
- Bottom Right:** Two more video feeds of the men from the middle right section.
- Bottom Center:** Another screenshot of the "Allegro" score, similar to the top left one.

Trompetta B-1                      **EL GRITO**                      Compositor: Licenciado de León

Adaptación: Jaime Tiriquiz Mejía  
León, 1994. Educación Artística



*David Estuardo*  
 David Estuardo González Torres  
 Coordinador de Orquestas Juveniles  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MICUDE-

*Jaime Rubén Tiriquiz Mejía*  
 Jaime Rubén Tiriquiz Mejía

*Lidia Jacqueline Yohanna Hernández López*  
 Vo.Bo.  
 Lidia Jacqueline Yohanna Hernández López  
 Directora de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MICUDE-